

CURRICULUM VITAE



Katarzyna Kornecka
20.02.1982 Kraków
ul. Wspólna 34 Włosań
32-031 Mogilany
tel. + 48 57 66 354 66
katarzynakornecka@o2.pl

Edukacja
Akademia Sztuk Pięknych w Poznaniu,
Sztuka rejestracji obrazu 2002 - 2003
Gerrit Rietveld Academy
Department photography 2005 - 2007
Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu,
Fotografia 2013 - 2014

katarzynakorneckadotcom.wordpress.com

Wystawy indywidualne :

04.02-01.04 2022 „Ostatni karnawał” Spółdzielnia Ogniw, ul.Smolki 11a
28.05-26.06.2019 „Plastic is not fantastic” Kraków Photo Fringe Festiwal, Galeria Miodowa, ul Miodowa 9,
XI.201611.2016 Retrospektywa wideo, RC-I0 ul.Celna 10, Kraków
V 2005 “Transformations”, OT 301 Overtoom 301, Amsterdam

Wybrane wystawy grupowe :

22.09-31.10.2017 „Art WORK/ PL-UA. Artyści o pracy”, wystawiona praca „Buried art” jest częścią projektu Olgi Kisselewej „Double life”, BWA Wrocław Główny ul. Piłsudskiego 105, Wrocław
29.06.2017-30.07.2017 „Art WORK/ PL-UA. Artyści o pracy”, wystawiona praca „Buried art” jest częścią projektu Olgi Kisselewej „Double life”,Galeria Mystetskyi Arsenal, ul. Lavrska 10-12, Kyiv
15.01.2016 „Zadyma”, wystawa grupowa z Kolektywem Reaktor, Tytano Dolnych Młynów 10, Kraków
18.09.2016 Wystawa grafiki aktywistycznej, RC-I0 ul.Celna 10, Kraków
29 - 30.05.2014 Pokaz wideo na Konferencji Federacji Anarchistycznej w Muzeum Sztuki Współczesnej,
ul. Staromłyńska 27, Szczecin
06.12.2013 „Buried art”, Premierowy pokaz polskiej edycji projektu Olgi Kisselewej „Double Life”, MOCAR
ul. Lipowa 4, Kraków
14.07.2010 „Heavy Weight Drill Pipe”, Sprengenweg 70, Apeldoorn
25.05 -01.06.2007 “Strange Lovers” P///AKT Zeeburgerpad 53, Amsterdam
04.05-10.05.2007 “Strange Lovers” Rolf Hengesbach, Schönhauser Straße 8 Köln
V.2006 “Obserwator obserwowany”, Gerrit Rietveld Academy, Fred. Roeskestraat 96, Amsterdam
VI.2006 “Dawning” Lloyd Time, Lloyd Hotel Amsterdam
XI.2003 “Galeria Bezdomna”, II PAUZA ul. Floriańska 18, Kraków

Wybrane publikacje:

2023 „Peryferia twierdzy” issue October december ARTISTS RESPONDING TO...

2019 „Aborcja polska XXI wiek”, Katalog Federacji na rzecz Kobiet i Planowania Rodziny, Praca pt. „Mam Wybór”

2017 ArtWork katalog z wystawy sztuki ukraińskiej i polskiej. Kuratorki: Alisa Lozhkina, Ewa Sulek. Pokaz odbył się w
Mysterskim Arsenale (Kyiv, Ukraine) Galeria Dworcowa (Wrocław, Poland)

2016 „Whose streets? Our streets”, Irène Mélix i Katarzyna Kornecka z kolektywem Reaktor